

Recordo una conversación que mantuve con Umberto la noche del 31 de diciembre de 1966, mientras viajábamos de Bari a Roma en un moderno Renault Gordini que habíamos comprado a medias. Umberto preparaba una nota sobre predicciones para el año 2000 que se publicaría en Keops Magazine, una revista de esoterismo que Pipabang había lanzado hacía apenas semanas. Recuerdo que mi compañero se mostraba muy entusiasmado al imaginar los avances tecnológicos y espirituales que llegarían con el nuevo milenio. "En el año dos mil seguro que los Gordinis van a andar como a noventa kilómetros por hora", decía, y agregaba con una sonrisa infantil en el rostro, "...y como el mundo va a ser un lugar mucho más justo, seguro que todos los hombres van a tener su propio Gordini. ¿Te imaginas lo felices que van a ser los seres humanos en un mundo donde todos puedan llegar rápido y con estilo a sus destinos?". Yo me mostraba escéptico con respecto a esas ideas. No creía que un Gordini pudiera superar la, hasta el momento infranqueable, barrera de los 73 kilómetros por hora. Fue por eso que Umberto se molestó conmigo y me acusó de siempre llevarle la contra. Tan enconado se hallaba, que durante las cinco horas siguientes a nuestro cambio de opiniones se rehusó a dirigirme la palabra. Se limitaba a escribir ideas para su artículo en una pequeña libreta. Con el rabillo del ojo pude ver algunas de las inscripciones que aún hoy recuerdo. Decían en una letra movida por el andar del vehículo: "A- En el año dos mil la ciencia médica habrá derrotado a los dos males que asolaron al siglo XX: la calvicie y las hemorroides. B- En el próximo milenio la prostitución alcanzará el grado de carrera universitaria.. El último y críptico ítem había sido tachado por Umberto, pero igualmente pude leer debajo de los rayones que lo ocultaban: "C- Para esa época habremos logrado que alcoholismo sea considerado símbolo de elevado estatus social". Recuerdo que mi acompañante abandonó su mutismo cuando, a un lado de la ruta, divisó un pinteoresco puesto de venta de pirotecnia. "Quiero comprar cuetes para festejar", se limitó a decirme. Yo intenté disuadirlo alegando la urgencia de los compromisos que nos reclamaban en Roma pero no pude negarme más cuando, mirándome a los ojos, me preguntó: "¿no podes verme feliz, no?". Umberto compró un mortero de esos que disparan varias cargas. Como faltaban pocos minutos para la medianoche, esperamos al lado de nuestro automóvil que llegara el nuevo año. Cuando mi reloj pulsera marcó las doce en punto, Umberto disparó su mortero. Dos estallidos de un hermoso color verde se produjeron sobre nuestras cabezas. Umberto, emocionado hasta las lágrimas por la llegada de 1967, bajó el artefacto que mantenía apuntando al cielo. "Umberto" -le llamé la atención- "estos aparatos suelen contar con tres cargas y sólo ha disparado dos". "No, tienen dos", aseguró cortante. "Umberto" -insistí- "no es por llevarte la contra pero estoy...". No me dejó terminar y me gritó a la cara: "¿Tenés que tener siempre la razón, no?". En ese preciso momento escuchamos un seseo y un estallido. El tercer proyectil había entrado por la ventana abierta del Gordini que, en diez segundos, era una bola de fuego. La lista de predicciones de Umberto para el año dos mil se quemó en el incendio y yo no le dirigí la palabra en los siguientes cinco años, que fue el tiempo que tardó en pagarme mi mitad del Gordini.

Lic. Cosme Fulanito

**FELICIANO GARCIA ZECCHIN**  
**ALEJO GARCIA VALDEARENA**  
**EDU KISSER DI COSTA**  
**EMILIANO SANCHEZ ALZATI**  
**CLIENTES DE LA CASA**

PIZZERO  
 MOZO  
 REPARTIDOR  
 ADICIONISTA

**Menú del día:**



**VANESA CORONEL - DAMIAN WROCLASKI - PIER BRITO**

**AGRADECIMOS** Ante todo buenas tardes. Primero que nada queremos agradecerles a nuestras familias que nos apoyan incommensurablemente, a todos nuestros compañeros y amigos con los cuales formamos un grupo humano excepcional; a Manu le enviamos un agradecimiento especial por servir de inspiración en aquellas tardes de dibujo; a Matías por sus méritos más allá del cumplimiento del deber y finalmente al único que en realidad se merece un agradecimiento... el señor Kyle Baker. Thank you Kyle, we love you, we really love you, in more than a professional way.

Manga no kamisama: Lic. Cosme Fulanito. Directores y propietarios: Feliciano García Zecchin y Alejo García Valdearena. Editor Responsable: Alejo García Valdearena. ISSN 1514-2957. Registro de la propiedad intelectual N° 962818. CUATRO SEGUNDOS es © 1999 de Alejo García V. - Feliciano García Z. Distribuido en kioscos argentinos por: Pablo Santoro, Hemero 1043. Cap. Fed. (Cap. y G.B.A) Tel: 4301-0954. Distribuidor en el resto del país: Bertran S.A.C. Av. Velez Sarfield 1950. Cap. Fed. Planta Impresora: Quebecor-América. Buenos Aires. Febrero del 2000. Printed in Argentina.



4 SEGUINDOS | M5  
R\$22.90





CHE...  
¿COMO  
ES LO DEL  
LABURO DE  
MARCOS?

PASEA  
PERROS.

YA  
TIENE SIETE  
CLIENTES.

¡PARÁ! ¿ESTE ES EL  
SECTOR QUE ATIENDE  
EL RUSSO ESE?

ME PARECE  
QUE SÍ...

CAMBIEMOS DE MESA...

¡QUEDATE  
ACÁ! ¿QUE TE  
PASA?

SÍ, ACÁ  
ES MAS  
FACIL  
"CONECTARSE"

¡EL RUSSO ESE ME ODIÁ!  
NO IMPORTA CON QUIEN VENGA  
NI DONDE ME SIENTE, ME SIRVE  
SIEMPRE ULTIMO A MI... Y SIEMPRE,  
¡SIEMPRE! CUANDO ME SIRVE UNA  
PORCIÓN DE PIZZA SE LE CAE LA  
MUZZARELA, Y ME DICE CON CARA  
DE BOLUDO: "¡CARRRRAMBA!"

¿VOS  
LE DEJÁS  
PROPINA?  
¿POR QUE TE  
ODIA?

¿TE ACORDÁS  
LA VEZ QUE... HARÁ  
UNOS SEIS MESES...  
ME QUEDÉ A DORMIR  
EN TU CASA...

...Y SE ME CAYÓ  
EL CAFÉ ENCIMA Y ME  
MANCHÉ TODA LA  
CAMISA?

SE... ME  
ACUERDO.

BUENO,  
ESE DIA VOS ME  
PRESTASTE UNA  
REMEMA QUE TENÉS  
QUE DICE "U.S.A".

AJA.

YO CREO QUE  
ME ODIÁ POR ESO

¿POR QUÉ?

POR LA  
REMEMA ¿ENTENDÉS?  
DECIA "U.S.A" Y ESTE  
TIPO ES COMUNISTA...  
¡COMUNISTA DE VERDAD!  
¡DE RUSIA!

SABÉS QUE PUEDE SER ¿NO?  
MIRALO BIEN... ES IGUAL A...  
¿COMO SE LLAMABA EL RUSSO  
LOCO ESE QUE MATÓ UN  
MONTÓN DE GENTE?

¡SOFOVICH!

STALIN...



¡SÍ, ES  
IGUAL A STALINI!  
SALVO POR LOS  
ANTEOJOS.

¿¡NO SERÁ  
EL HIJO, O ALGO  
ASÍ? PUEDE  
ESTAR USANDO  
LOS ANTEOJOS  
DE DISFRAZ.

¿CÓMO VA A  
SER EL HIJO DE STALIN?  
ENFERMO.

ADemás, AL  
ÚNICO IDIOTA QUE  
ALGUIEN PUEDE ENGAÑAR  
USANDO UN PAR DE  
ANTEOJOS DE DISFRAZ,  
ES A VOS.

NI QUE FUERA  
CLARK KENT  
TRATANDO DE  
QUE NADIE SE DE  
CUENTA DE QUE ES  
SUPERMAN...

PARÁ...  
¿CLARK KENT  
ES SUPERMAN?

NO  
LO PUEDO  
CREEER... ZURDO,  
PEDILE AL RUSSO  
UNA CERVEZA.

NOS TRAES  
UNA CERVEZA.

CALLATE TERLI.  
¡MIREN QUIEN  
VIENE, EL JOVEN  
EMPRESARIO!

YA ME  
PARECÍA  
RARO QUE  
NUNCA SE  
CRUZARAN, MÁS  
SIENDO AMIGOS...  
¿NO?

¿Y LOS PERROS  
MARQUITOS?

LOS DEJÉ  
EN LA PUERTA. NO  
PUEDO MÁS,  
NO PUEDO MÁS...

¿QUÉ TE PASA?

¿VISTE ESOS  
TIPOS QUE ANDAN CON  
UN CINTURÓN Y LLEVAN  
COMO QUINCE PERROS QUE  
VAN TODOS MANSITOS?

SÍ...

¿NUNCA  
PREGUNTASTE CÓMO  
HACEN PARA QUE LOS  
PERROS ESTÉN TAN  
TRANQUILOS?

¿CÓMO  
HACEN?

¡NO SÉ!  
¡NO SÉ COMO HACEN!  
YO TENGO SIETE QUE SE PELEAN,  
SE MONTAN Y CAGAN... SOBRE TODO  
CAGAN ¡TODO EL TIEMPO!

CHE...  
¿VOS SABÍAS  
QUE CLARK  
KENT ERA  
SUPERMAN?





BUEEENOO...  
LLEGARON LAS CHICAS.  
AHORA FALTA QUE MI  
ESTRATEGIA FUNCIONE...

¡JA!  
¡PERFECTO!

HOLA...

HOLA.

¡HOLA!

MARQUITOS ESCUCHAME...  
PERO ESCUCHAME EN SERIO  
PORQUE YO TE VOY A HABLAR  
EN SERIO.

¿QUÉ  
QUERÉS?

HOYES TU  
DÍA MARCOS...  
HOY SE TE VA A DAR  
CON MARINA.

¿CUÁNTAS VECES  
TE PENSÁS QUE VOY A CAER EN  
TUS JODAS ZURDO?

¡NO ES UNA JODA! HOY YO ME  
VOY A OCUPAR DE QUE SALGAS DE  
ACÁ DE LA MANO DE MARINA.

NO TE CREO ZURDO.  
¿Y SABÉS POR QUÉ NO TE  
CREO...?

...PORQUE SOS MALO. NO,  
NO SOS MALO, SOS "EL MAL"  
EN PERSONA, Y NUNCA ME  
OFRECERÍAS AYUDA SI NO TUVIERAS  
UN INTERÉS PERSONAL.

TENÉS RAZÓN...  
TENÉS RAZÓN...

...PERO MÁS A MI  
FAVOR, PORQUE TENGO  
UN INTERÉS: QUIERO A LA  
AMIGA, Y POR ESO LOS VAMOS  
A IR A ENCARAR Y NO TE VOY A  
HACER QUEDAR MAL...

...PORQUE SI VOS QUEDÁS MAL,  
QUEDO MAL YO TAMBIÉN.

NO ME VAS A  
JODER DE NUEVO  
ZURDO.

¡NO  
ES UNA  
JODA!

¡NOTE  
CREO!

BUENO... DEJÁ  
QUE MARINA SIGA PENSANDO  
QUE SOS RARITO.

VAMOS...

PROMOCIÓN

1 GDE. M  
1 CERVE

FLAN CON  
DULCE  
\$1.50





PARÁ UN  
SEGUNDO... NO HAY  
PROBLEMA.

YO TE PRESTO  
MIS CALZONCILLOS.  
NOS CAMBIAMOS EN  
EL BAÑO.

AHORA SÍ  
QUE ESCUCHE TODO.

¿SON  
BUENOS?

SON LOS QUE  
USO PARA OCASIONES  
ESPECIALES. ME LOS HAN  
ELOGIADO MUCHO.

¿CUÁNDO  
TE LOS PUSISTE?

HOY A LA MAÑANA...  
DESPUÉS DE BAÑARME.

VAMOS...

¡PARÁ!  
¿ESCUCHARON ESO? ME PARECE  
QUE FUE UN LADRIDO. PRIMERO  
VOY A VER A LOS  
PERROS.

¡QUÉ PROFESIONALISMO!  
¡QUÉ ESTRATEGIA!

SE HACE LO QUE  
SE PUEDE.

NO PASA NADA,  
VAMOS.

TE DIGO QUE SON UNOS  
CALZONCILLOS FINOS, EH...  
PURA SEDA.

TODAVÍA NO PUEDO CREER  
QUE ACA HAYA UN SOLO BAÑO.  
HAY DOS SEXOS... ¡TIENE QUE  
HABER DOS BAÑOS!

ZURDO... ¿VOS NO  
SENTIS UN OLOR?

SNIF... SNIF...  
HUY SÍ... ¡QUÉ BARANDA!  
DEBE HABER  
SIDO ESTA  
MINA  
MARINA.



¿MUCHO OLOR HABIA?



SÍ... Y BASTANTE FEÍTO.

TODAVÍA LO SIENTO...  
¡LO TENGO METIDO EN  
LA NARIZ!



¿USTEDES NO SIENTEN NADA?

ME  
PARECE QUE  
ALGO SIENTO.  
DEBE HABER  
QUEDADO LA  
PUERTA  
ABIERTA.

YO SIENTO  
OLOR A CIGARRILLO.  
NECESITO UN  
CIGARRO.

YO  
ESTOY MEDIO  
RESFRIADO.



¿AHORA CÓMO  
HAGO PARA VIVIR CON ESTO?  
¿CÓMO VA A HABER UN SOLO  
BAÑO PARA TODOS?

LO QUE  
YO DIGO: DOS SEXOS,  
DOS BAÑOS.



¿ERA GRANDE?  
¿TE FJASTE COMO ERA?

¡VOS  
ESTÁS ENFERMO,  
TERLI!



BUENO PIBE,  
NO PASÓ NADA, EH... VAMOS A  
HACER LO NUESTRO.

NO VOY A PODER  
ZURDO.



CHE ANIBAL, ¿ESE NO ES  
TU AMIGO EL QUE ESTÁ LOCO?

...CUANDO LA  
MIRE A LA CARA ME  
LA VOY A IMAGINAR  
AHI... ¡ES HORRIBLE!

SÍ...  
LO QUE ME  
FALTABA.



HOLA  
ANIBAL.

¿QUÉ  
HACES MANU?  
¿COMO ANDAS?

HOY  
NO TOMÉ LA  
MEDICACIÓN...  
JE JE...



¿NO TENDRÁS UN CIGARRILLO?

NO, EL DOCTOR ME PROHIBIÓ FUMAR DESDE LO QUE ME PASÓ DICE QUE ME ALTERA.

¿QUÉ TE PASÓ?

NO ME PREGUNTES NUNCA MÁS.

A MI ME CRIARON MIS ABUELOS. ERAN LA IMAGEN DEL AMOR. ME AMABAN A MI, PERO POR SOBRE TODO... SE AMABAN ENTRE ELLOS. SE ADORABAN LOS VIEJITOS.

UN DÍA QUE FESTEJABA MI CUMPLEAÑOS, MI ABUELA ME DIJO QUE NO IBA A PODER ESTAR CONMIGO PORQUE TENIA QUE IR A CUIDAR A UNA AMIGA QUE ESTABA ENFERMA.

ASÍ QUE ME QUEDÉ CON MI ABUELO Y EMPEZAMOS A TOMAR CERVEZA, ESTABAMOS ALEGRES. ERAMOS MUY COMPINCHES CON MI ABUELO.

YA ESTÁBAMOS BORRACHOS CUANDO LE CONFESÉ QUE MI DESEO PARA ESE CUMPLEAÑOS ERA VER UNA PELÍCULA CONDICIONADA. YO NUNCA HABÍA VISTO UNA...


EL VIDEO CLUB ESTABA CERRADO, PERO EL QUERÍA QUE CUMPLIERA MI DESEO. ASÍ QUE FUIMOS A... A... UN HOTEL.

EN EL HOTEL NOS DIERON LA HABITACIÓN NUEVE, PERO ESTÁBAMOS BORRACHOS Y PENSAMOS QUE ERA LA SEIS CUANDO ENTRAMOS. ¡FUE HORRIBLE!


ESTABA MI ABUELA. ¡CON UN PIBE!

¿FUISTE A UN Telo A VER UNA PORNO CON TU ABUELO!!?

ERAMOS MUY COMPINCHES...



MI ABUELO  
MURIO AHI DE UN INFARTO  
MI ABUELA TERMINO EN UN  
GERIATRICO YO ME DESMAYE Y  
CUANDO ME DESPERTE EN EL  
HOSPITAL



LO UNICO QUE RECORDABA.  
ERA LA SILUETA DEL TIPO DESNUDO,  
Y UNA PALABRA "CHABRELEAUX"  
¿USTEDES SABEN QUE SIGNIFICA  
"CHABRELEUX"?

¿ESTO  
CUANDO  
FUE?

SERA UN  
MEDICAMENTO FRANCÉS,  
DIGO COMO ESTABAS EN EL  
HOSPITAL

HOY HACE  
EXACTAMENTE  
UN AÑO.



ENTONCES HOYES TU CUMPLEANOS  
!!FELIZ CUMPLEANOS!!

GRACIAS,  
ME VOY A SENTAR  
ALLA. SOLO.

ESPEREN.  
HOYES EL CUMPLEANOS  
DE ALGUIEN MAS.

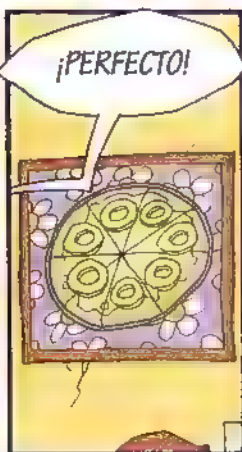
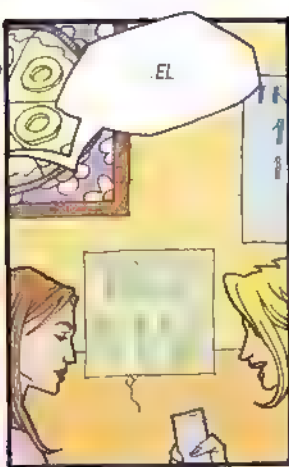
¿ES EL  
CUMPLEANOS DE  
MI VIEJO Y NO TENGO  
REGALO!!

DESPUÉS  
LE COMPRAS  
CUALQUIER  
BOLIDEZ TENES  
TIEMPO.

NO, VOS  
NO ENTENDES  
TIENE QUE SER  
EL REGALO  
JUSTO..

SOMOS  
MUY COMPINCHES  
CON MI VIEJO.









...ANTEJOS KON  
MARRKO DE METAL  
SOVIETIKO BUEN ANTEJO.  
FUERRRTE.



. SSPÁTULA  
SOVIETIKA.

¿DE METAL  
SOVIETICO, NO?



DA  
MISMO METAL KON QUE  
FABRIKARR AMETRRALLADORRA  
AK47 DE EJERRRITO SOVIETIKO  
NO KONMO SSPÁTULA AMERRIKANA,  
DE PLASTICO. PORRQUERRIA.

¡LE DOY  
CIEN  
PESOS!



NO PODERR  
VENDERR GRRAN VALORR  
SENTIMENTAL.



MEJORR MI SERRARR  
GRRANDE DE MUTZARELA.

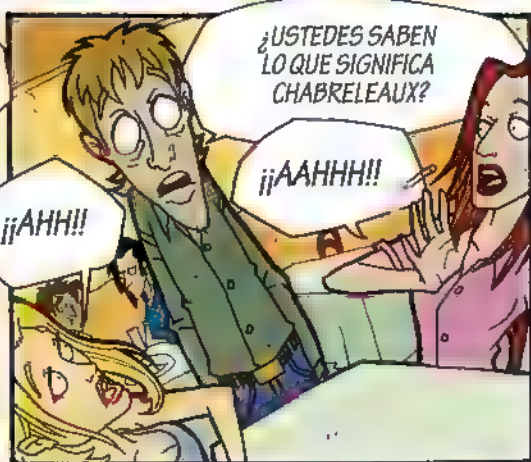
¿Y LA CUARTA  
CÔSA QUE TRAJÓ  
QUE ERA?

NO  
PREGUNTES,  
HABER SI SE  
MANDA OTRO  
DISCURSO.



¡KARRRAMBA!

¡QUIERO UN  
CIGARRILLO!





¡DEJA DE MIRAR ASI!  
VAN A PENSAR QUE LAS  
MIRAS A ELLAS

¿LA CONOCES  
A LA AMIGUITA DE  
MARINA?

SI

ES EL  
REGALO  
PERFECTO  
AHORA QUE LO  
VINO PUEDO  
PENSAR EN  
OTRA COSA.

¿DE DONDE?

DE UNA MARCHA  
DEL PARTIDO SOCIALISTA  
POR LOS DERECHOS DE  
LA MUJER.

¿QUÉ?

¿CÓMO...?

FUE UNA  
MARCHA QUE SE HIZO ACA EN  
LA PLAZA. ERAN TODAS MUJERES,  
ASI QUE ME METIA A MIRAR Y ME  
ENCONTRE CON MARINA QUE  
ME LA PRESENTO.

¿PASO ALGO?

NO. NADA.  
PERO ESTA TODO BIEN.  
LE CAI BIEN.

¿POR QUÉ?

PORQUE  
ES SOCIALISTA, Y  
ME PREGUNTÓ POR QUE ME  
DECIAN "EL ZURDO" SI  
YO ERA DERECHO.

¿LE DIJISTE LA VERDAD?

¡ESTAS LOCO!  
LE DIJE QUE ME LO HABÍAN  
PUESTO PORQUE SOY ADMIRADOR  
DEL "CHE GUEVARA"

¡NO PODES  
HACER ESO!

¡QUE HIJODE

¿YA SE TE PASO MARCOS?  
¿AHORA PODEMOS IR?

NO. ZURDO.  
NO PUEDO

MARCOS,  
LA MINA PIENSA  
QUE TE GUSTAN  
LOS TIPOS. Y VOS  
TE PREOCUPAS  
POR UN POCO  
DE OLOR.

¿VOS QUÉ  
SABES QUE  
PIENSA?

TE VIÓ  
ENTRAR  
CONMIGO AL  
BAÑO HACE  
MEDIA HORA.  
LOS DOS  
SOLITOS

PARATE  
VOS PRIMERO

LO SIENTO.  
TODAVIA LO SIENTO

CALLÁTE.

HOLA CHICAS .  
¿NOS PODEMOS SENTAR?

HOLA.

HOLA.

SENTATE MARCOS

SI...  
JEJE.

¿CÓMO ESTAS TANIA?  
¿FUISTE A ALGUNA MARCHA  
INTERESANTE ULTIMAMENTE?

NO...  
¿Y VOS?

AHORA QUE  
LO MENCIONAS, HOYA  
LA MAÑANA ESTUVE EN UNA  
MARCHA EN DEFENSA DE LOS  
DERECHOS DE LOS INMIGRANTES  
DE EUROPA DEL ESTE.

¿EN SERIO? YO NO ME  
ENTERE DE NADA.

¿VOS EL  
OTRO DIA NO  
TENIAS PUESTA  
UNA REMERA QUE  
DECIA "U.S.A"?

ESA  
ME LA  
PRESTÓ  
ANIBAL

¿MÁS CERRRVEZA?

¿VOS SOS  
RUSO. NO?

DA..

¡¡FUERZA CAMARADA,  
FUERZA!!

¿QUÉ AMOR  
AL PROJIMO, NO?



¿QUÉ HACE EL  
ZURDO ABRAZANDO AL  
HIJO DE STALIN?

NO ES EL HIJO  
DE STALIN.

¿NO ESCUCHASTE  
LO QUE DIJO?

¿QUÉ DIJO?

QUE A RUSIA  
LLEGABA UN SOLO ANANÁ  
Y SE LO DABAN A ÉL. TENÉS QUE  
SER ALGUIEN IMPORTANTE PARA  
QUE TE DEN EL ÚNICO ANANÁ  
QUE LLEGA AL PAÍS.

¡TENÉS RAZÓN!  
ES PERFECTAMENTE LÓGICO.  
TENDRIAMOS QUE LLAMARA  
LA PRENSA.

¡POR FINTE  
DISTE CUENTA!

¡O MEJOR LLAMAMOS  
A UN NEUROPSIQUIÁTRICO  
PARA QUE TE INTERNEN!  
¡ANORMAL!

¿DEBE HABER  
SIDO UNA SEÑAL, NO?

¿QUÉ COSA?

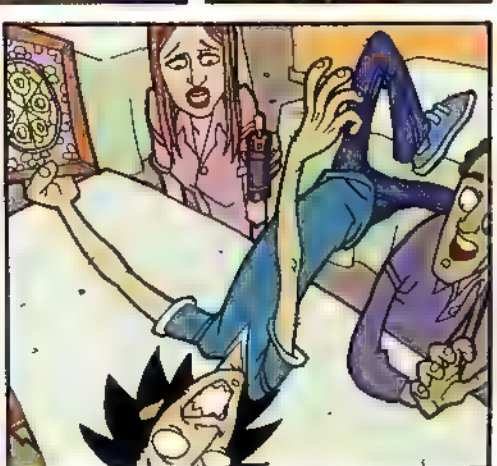
QUE MI  
VIEJO HAYA DICHO  
"PIZZA DE ANANÁ"  
JUSTO CUANDO YO  
ESTABA AHI.

SEGURO QUE,  
INCONSCIENTEMENTE, ÉL  
ESTABA TRATANDO DE DECIRME  
LO QUE QUERÍA DE REGALO.

¿ENTONCES  
POR QUE NO LE COMPRÁS  
UNA PIZZA DE VERDAD?

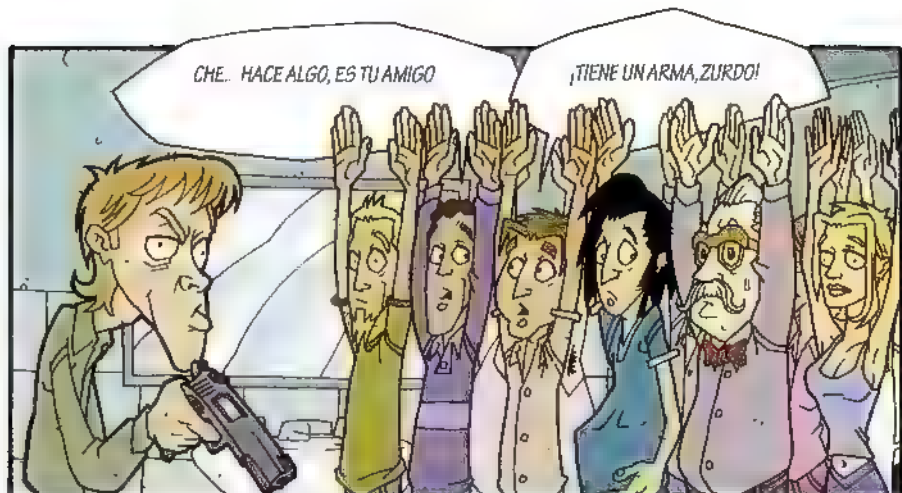
NO, ESTO ES MUCHO  
MEJOR. ES UNA PIZZA DE  
ANANÁ... ¡ETERNA!

ME LA VOY  
A ROBAR...











¡LA SILUETA DEL QUE  
MATÓ A MI ABUELO!

¡POR DIOS! ¡NO AGUANTO MÁS!  
SI NO FUMO UN CIGARRILLO VOY A REVENTAR.

EL RUSO TIENE  
EN LA CAMISA, CUANDO  
LO ABRACE SENTÍ EL  
PAQUETE.

¡YO SABÍA!  
RUSO AMARRETE.

¡SHHH! CALLADOS  
VAN A PASAR DE A DÓS AL  
FRENTE. SE VAN A BAJAR  
LOS PANTALONES.

Y SE  
VAN A SACAR LA  
REMERA.

¡ZURDO,  
NOS VA A HACER  
PONER EN BOLAS  
ADELANTE DE  
LAS MINAS!

VOS POR  
LO MENOS  
TENÉS MI  
CALZONCILLO  
DE SALIR.

¡EH, USTEDES DOS!  
LOS QUE HABLAN USTEDES  
VAN PRIMERO

NOSOTROS...

CHE RUSSO  
¿ME DAS UN  
CIGARRO?

¿CIKARRRO?

DALE LOCO. SIN  
RENCORES, YA PASO  
LA REMERA DE "U.S.A."  
ERA PRESTADA.

¿VOS NO SEGUÍS  
SINTIENDO EL OLOR?

ESTAMOS  
EN EL BAÑO  
MARCOS

¡APURENSE!

DALE RUSSO,  
DAME UNO. SIAH!  
TENES UN ATADO.

NO.  
ATADO,  
NO.

¡EPA! ¿QUE  
CALZONCILLO FINO!  
¿QUE MARCA ES?

CHA. BREL  
¡SOS VOS!

¡TE VOY A MATAR!!  
¡DEGENERADO!!



¿FUISTE VOSÍ? ¡¡DECI ALGO!!

TENE UN POCO DE  
DIGNIDAD MARCOS. NOS  
ESTAS AVERGONZANDO  
DE SER TUS AMIGOS

SI TENÉS ALGO QUE  
DECIR HABLÁ AHORA.

SI, TENGO ALGO  
QUE DECIR TANIA.

AL ZURDO NO LE  
PUSIMOS EL APODO POR  
SER ADMIRADOR DEL CHE  
GUEVARA...

¡SI HABLAS, TE MATO YO!

TENE UN  
POCO DE DIGNIDAD, ZURDO

SE LO  
PUSIMOS POR QUE A LOS  
NUEVE AÑOS YA SE HABÍA  
CANSADO DE TOCARSE  
CON LA DERECHA...

...Y EMPEZO A TOCARSE CON  
LA IZQUIERDA.

¡¡TE MATO!!

¡EL CUADRO!  
¡MIREN EL CUADRO!

¡AGGHH...  
MI KORRAZÓN!

¡JA! ¡LES DIJE QUE ERA  
EL HIJO DE STALIN!

CHE ME  
PARECE QUE EL RUSSO  
ESTÁ TENIENDO UN  
INFARTO.

¿IN... FAR... TO?

AHORA  
ME VAS A DAR UN  
CIGARRILLO RUSSO  
AMARRETE.

ESTOS NO SON  
CIGARRILLOS...

SERR  
MARRKAPASO  
SOVIETKO,  
FABRRRIKADO  
CON...

... MISMO METAL DE  
AMETRRALLADORRA AK47 DE...

DEL  
EJÉRRCITO  
SOVIETICO  
¡YA SABEMOS!

¡BUUUUAA!  
¡YO TUVE LA CULPA!  
¡LO MATÉ YO!

¡QUÉ ALGUIEN LLAME  
A LA POLICIA!

YO ME  
LAS TOMO.

¡QUÉ VIVA  
EL KAMARADA  
PADRE STALINI!  
ME MUEKKR...  
SNIF.

SNIF  
¡KARRAMBA, PISASTE  
ESTIERRKOLI!

¡PISE MIERDA  
DE LOS PERROS!  
¡EL OLORE ERA MIO!

¡NO ERA DE  
MA... RI... NA.

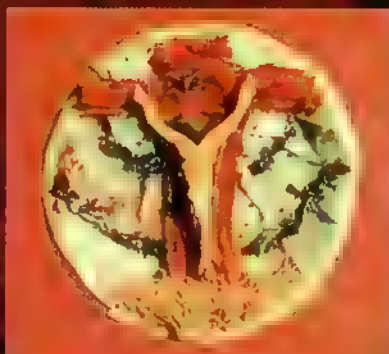


# PIZZABANG

Es de dominio público que, en 1982, luego del incidente narrado en nuestro número anterior que terminó con la vida de su abuela, el señor Steven Spielberg se vengó del Licenciado Cosme Fulanito divulgando una fotografía en la cual, supuestamente, nuestro director se encontraba teniendo sexo oral con un chino vestido de mujer en una plaza del hajo Flores. Spielberg agregaba en un comunicado de prensa que, Fulanito, luego de consumado el acto no había aceptado la invitación al cine que le hiciera el oriental ni había devuelto sus llamadas, provocándole así un conflicto sentimental que lo llevó a suicidarse metiendo la cabeza en la plancha de la tintorería donde trabajaba. El traicionero golpe asestado a la figura del prohombre de Pipahang se extendió también a las publicaciones de la editorial, que bajaron sus ventas en más de un cincuenta por ciento. Pero siempre atento a las fluctuaciones del mercado, Cosme Fulanito, sacó de la chistera de su magnífica imaginación la idea que lo haría aún más rico de lo que ya era: PIZZA BANG. Una cadena de pizzerías temáticas dedicadas a la vida de los grandes criminales de todos los tiempos. Hoy le ofrecemos a usted convertirse, por una irrisoria suma de dinero, en el próspero dueño de una de nuestras franquicias. ¿Cómo hacerlo? Llámenos las 24hs al 0800-SPIELBERGBOTON (0800-774352374) y un promotor lo visitará en su domicilio para introducirlo en el fantástico mundo de la pizza y el crimen. A continuación le presentamos los testimonios de algunos de los prósperos dueños de nuestras franquicias.

## JUAN PABLO II

En 1986, un amigo mío que trabajaba como asesor de inversionistas en la bolsa San Marino me sorprendió con el siguiente consejo: "Juanpi" -me dijo, ya que se trataba de un amigo muy cercano- "deberías pensar en el futuro y tratar de invertir el dinero que ahorras de tu sueldo como Papa. Tú sabes bien que nada es de por vida". El comentario -como ya dije-, me sorprendió, así que le contesté extrañado: "¿De qué hablas tarado? El cargo de Papa sí es para toda la vida y ¿por qué tenés acento venezolano si naciste en Berlín?". Mi amigo, entonces, me habló de un pequeño problema con la drogas que atravesaba en ese momento, pero también me habló de una nueva cadena de pizzerías que hacía furor en América. Compré los derechos e instalé mi propia PIZZA BANG en una de las galerías de la catedral de San Pedro. El local se convirtió en un éxito. De la noche a la mañana toda el clero romano almorzaba y hasta cenaba en mi pizzería. La prosperidad se la debo al señor Cosme Fulanito que diseñó especialmente para mi negocio el taquillero Combo Comunión que consiste en una pizza Torquemada (muzzarela, ajo, morrones y bestias) y un vaso mediano de vino tinto. Como anécdota divertida, vale contar que en la inauguración el Obispo de Milán se agarró un pedo tan machazo que sacó a bailar al jefe de la guardia del Vaticano pensando que era una mina con tuitú.



Especial vegetariana "Judas Iscariote" con diseño de Miguel Angel (el pintor, no la tortuga)

## PAUL McARTNEY

Fue Ringo el que por primera vez me habló de PIZZA BANG. Me dijo que se trataba del negocio del futuro y que era sin duda una inversión sin posibilidades de pérdida. En mis viajes por la India aprendí a nunca desoír los consejos de la gente con cara de inteligente. Por eso hice caso a Ringo e instalé un local en pleno Picadilly Circus. Mi acierto más grande fue la pizza Margaret Thatcher, cuyos ingredientes son: cebolla de verdeo, salsa blanca y limadura de hierro. El negocio fue un éxito e incluso me di el gusto de abrir un anexo con juegos infantiles, pero debí cerrarlo luego del incidente que provocó mi amigo Michael Jackson, cuando intentó convencer a un niño de realizarse una revisión médica para poder ingresar al políbero.



Grande "Jack El Destripador"

## ENZO FRANCESCOJI

Abri mi propia PIZZA BANG en Montevideo, días antes de la definición del metropolitano de 1986, cuya punta yo peleaba con mis compañeros de River Plate. Recuerde que fue para esa época, porque en plena fiesta de inauguración; a la que yo había invitado a varios amigos futbolistas de todo el mundo, el Tata Gallaga se acercó por detrás a Franz Beckenbauer y le tocó la pelada intentando murirse de buena suerte para la definición del campeonato. Franz, que es muy sensible en lo que respecta a su problema de calvicie, reaccionó violentamente asumiendo un carajo de acuituna que casi le saca el ojo derecho al Tata. Enseguida Bochini y un cuñado mío que es pelado desde los quince años se aliaron con Franz en la contienda, y se desató una batalla campal que al día siguiente fue tapa de todos los diarios uruguayos. La publicidad gratuita hizo que el negocio se convirtiera en un boom. Nuestra especialidad es el COMBO BLAS GIUNTA: Una pizza grande de mozzarella, morrón, chimichurri y pimemón extra fuerte acompañada con un perengo de mate de medio litro, que te garantizan una patada al hígado que te la voy a decir.



La "Super Puerta 12"

## EMIJO DIZZI

En el verano marplatense de 1983, Cosme Fulante se encontraba produciendo una obra de teatro en la que yo compartiría cartel con el señor Mono Warhel, cuyo nombre era "¡Qué banana la del mono!". Fue entre bambalinas que, Cosme, con su gran poder de oratoria me convenció de comprar una franquicia de PIZZA BANG. "Comprame una franquicia o te echo a la mierda" -me dijo-, así que apenas una semana después abrí una sucursal en Playa Grande. Debo decir que estoy orgulloso de lo que logré con ese establecimiento, no solo fue un suceso comercial sino que, también, contribuyó a enriquecer la vida sentimental de dos de mis mejores amigos. Una noche en la que todo el silencio de "¡Qué banana..." estaba cenando en la pizzería, el destino quiso que el Mono Warhel se encontrara sentado a un lado de Gerardo Sofovich (el otro productor y creador de la obra teatral). Warhel, que había escuchado los rumores que hablaban sobre una supuesta pierna de madera de Gerardo, no pudo contener su curiosidad y palpó bajo la mesa una de las extremidades del productor. Sofovich interpretó el gesto como una invitación de corte sexual y toda la anécdota terminó con la famosa boda en Amsterdam que todos pudimos ver televisada por Canal 9. El matrimonio, si bien duró apenas dos años, fue muy feliz. Por lo que pueda decirse que... ¡PIZZA BANG TRAE SUERTE!



La famosa grande frutal  
"Monguito el ornitorrinco asesino"



# ESCUELA GENESIS

Genesis Comic Shop te invita a participar de las clases de su escuela para niños fantasiosos donde descubrirás que a pesar de leer

comic y manga, jugar rol y magia, coleccionar trading cards y minifiguras, vos también podés tener una vida feliz y ser parte de la sociedad

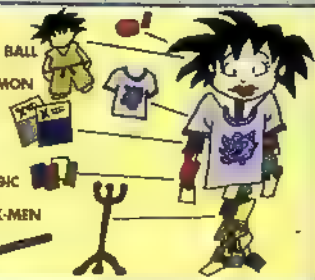
BUENAS TARDES MIS AMIGOS. COMO TODOS SABEMOS, UNO DE LOS MAYORES PROBLEMAS DE LOS ADICTOS A LA FANTASÍA, ES CONSEGUIR UNA NOVIA. PERO ESTE PROBLEMA YA PERTENECE AL PASADO...



PORQUE HOY LES EXPLICAREMOS UNA FORMA SENCILLA DE CONFECCIONAR SU PROPIA COMPAÑERA SENTIMENTAL. SIMPLEMENTE UNAN LOS MATERIALES DE ESTA LISTA TAL CUAL LO MUESTRA EL DIAGRAMA... Y VOILÁ... YA NO SE ENCUENTRAN TAN SOLOS EN ESTE MUNDO.

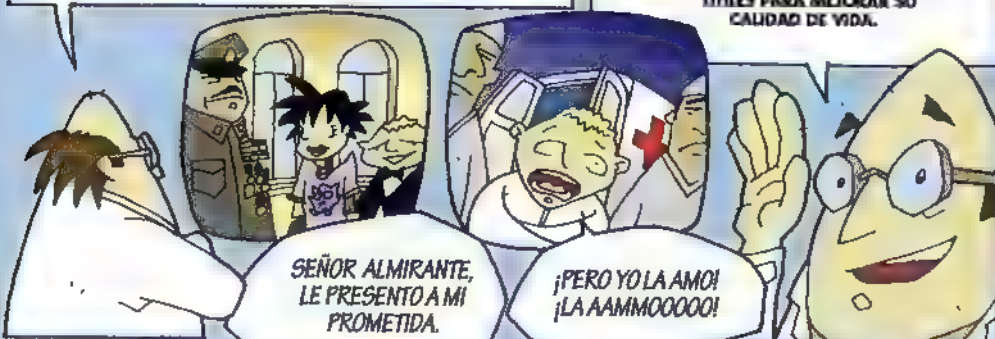


- Maquillaje
- Muñeco de DRAGON BALL
- Remera de POKÉMON
- Perchero
- Engrudo
- Mazos de MAGIC
- Revistas de X-MEN



¡PERO RECUERDEN! SOLO DEBEN DISFRUTAR DE SU NUEVA COMPAÑIA EN OCASIONES PRIVADAS. SI NO, PUEDEN OCURRIR IMPREVISTOS COMO EL QUE MUESTRA ESTA REPRESENTACIÓN REALIZADA POR ACTORES.

Y AHORA NOS DESPEDIMOS HASTA LA PRÓXIMA CLASE DONDE LES OFRECEREMOS MÁS CONSEJOS LITLES PARA MEJORAR SU CALIDAD DE VIDA.



SEÑOR ALMIRANTE, LE PRESENTO A MI PROMETIDA.

¡PERO YO LA AMO!  
¡LA AAMMOOOOO!

UN COMIC SHOP DIFERENTE!

# GENESIS

ENCONTRAMOS EN:

8 DE JULIO 480 (SAN ISIDRO) T.E. 4732-0811

AV. LIBERTADOR 14441 (MARTINEZ)

ALVEAR 182, LOCAL 8, GALERIA PARRIS (MARTINEZ) T.E. 4782-1818

NAZARRE 3135, 3º PISO, DEL PARQUE SHOPPING, VILLA DEL PARQUE

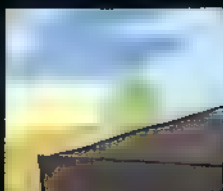
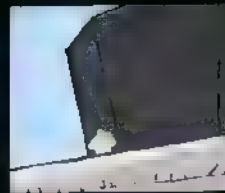
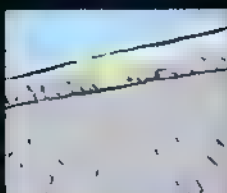
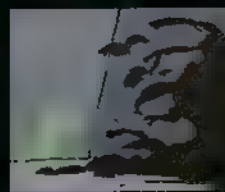
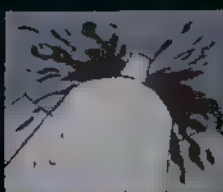
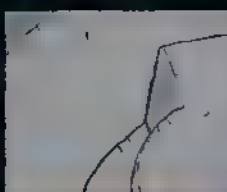
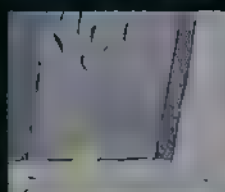
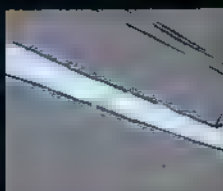
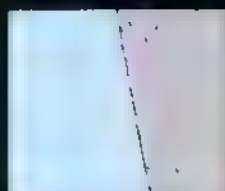
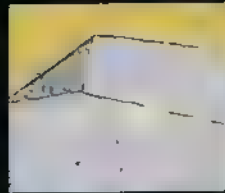
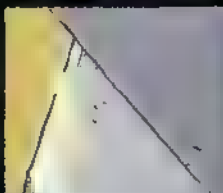
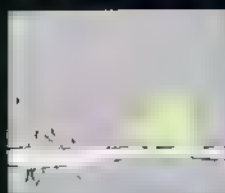
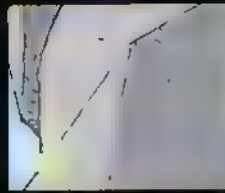
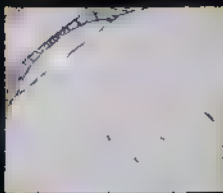
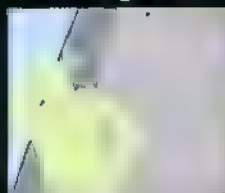
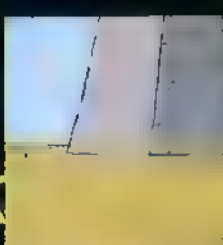
SHOWCENTER NORTE (SEGUNDO NIVEL)

SHOWCENTER HAEDO (PRIMER NIVEL)

VILLAGE RECOLETA (PRIMER NIVEL/ PATIO DE COMERCIO)

TAMBIEN  
DISTRIBUIAMOS  
A NEGOCIOS  
LLAME Y  
CONSULENOS

# EL HOMBRECITO VERDE RECORRE OBJETOS







# Cuatro segundos mas de cultura



Teodor Vladimir Pletsale nació en 1930 en un pequeño poblado rural ucraniano, pero cuando apenas tenía tres años de edad, su familia debió mudarse a Moscú. Su padre, un jugador de fútbol llamado Mihail Pletsale, había sido contratado para jugar en un equipo de la segunda división moscovita, y ese fue el motivo de la mudanza. Ya desde su ingreso a la escuela primaria debió enfrentarse a la discriminación a la que lo sometían sus pares que, haciendo una ronda a su alrededor, le gritaban: "ucraniano, agarrala con la mano", lo que, sin dejar de enturecerlo, lo asombraba, ya que la frase pronunciada en ruso carece de rima. Por el complejo de extranjero que le provocó el rechazo de sus compañeros, fue que Teodor se encerró en un su mundo interior y se dedicó con ahínco al estudio de la cultura rusa. Un

día en que su madre lo sorprendió leyendo *La guerra y La Paz* por quinta vez, Teodor, con lágrimas en los ojos, le confesó: "Madre...! Quiero ser más ruso que un ruso!" En 1964, una lesión en los meniscos alejó definitivamente a su padre del fútbol e hizo que el joven de 34 años debiera salir en busca de trabajo para sostener a la familia. Fue entonces cuando el destino lo cruzó en el camino a Cosme Fulanito que había viajado a la Unión Soviética a fundar la rama bolchevique de Pipabang. Ambos entraron a una heladería y pidieron al unísono un cucurucho todo de crema rusa. Tras la coincidencia nació una amistad que desembocó en la creación de Mamushka Bang, el semanario que Teodor dirigió por casi veinte años y para el cual escribió los artículos que reproducimos a continuación.

## VIAJE A LAS ESTRELLAS

En 1957 comienza la carrera espacial y el gobierno soviético anuncia que realizará una búsqueda intensiva de animales para enviar al espacio dentro del satélite Sputnik 2. Pletsale, imbuido de un afán patriótico como espectador se presenta en el Kremlin para proponer como voluntario a su perro llamado Karl. Pero un problema surge y los sueños de Teodor de participar de la gran empresa soviética parecen desvanecerse. Luego del chequeo médico Karl es rechazado por presentar claros síntomas de impotencia sexual. Las lágrimas del hombre ante las crueles chanzas de los agentes de la KGB legran desentorazar a Teodor que rápidamente concibe otro plan. Entrega al gobierno a Laika, la mascota de su hijo Leon de cuatro años. La perra de raza *siberian husky* es aceptada y enviada al espacio, pero el episodio destruye al pequeño Leon que años más tarde para vengarse de su padre escapa de la Unión Soviética hacia California para convertirse en uno de los *Beach Boys*. En el primer número de Mamushka Bang Teodor a manera de conmemoración del sacrificio de una noble perra, escribe la poesía titulada Oda a Laika.



La capota... imágen de un perro ucraniano Laika... antes de partir.

## Oda a Laika

Cuatro patas comunistas  
Sostienen a nuestra heroína  
Que con su estirpe camina  
Derrotó a los capitalistas

Renunciaste a la alegría  
De enterrar huesos y oler traseros  
Y ya no ladrarás tu antipatía  
A los camaradas motoqueros

¡Oh, bravísima siberiana!  
Marx y Lenin te gritan hola  
Y tu les mueves la cola  
Desde una estrella lejana

El pueblo abrigó tu leyenda  
Desde el día en que partiste  
Para que el capitalismo aprenda  
Que al lado tuyo Lassie no existe

## ALIMENTO PARA EL ALMA

Carta abierta a los camaradas gastronómicos  
Por Niko Pletsale

¡Que nos sucede mis valientes camaradas culinarios! Ustedes que supieron inventar a los huesos de octubre con el patige de la valentina. ¡Que cocinaron en la gran U.R.S.S. el austero guiso de marxismo! Ustedes son los que hoy se ven derrotados por la magnífica imaginación enemiga. Ustedes que sobrevivieron a la invasión de la americana hamburguesa simple! Se lo reconozco que la hamburguesa doble es una creación de un salismo brillante. Se sabe bien que tras tantos años de dedicar su vida a la investigación en pos de una cocina soviética en la carrera gastronómica, verse ahora

derrotados por un artefacto que lleva el infante nombre de Big Mac es una herida difícil de sanar. Pero no deshonran a sus ancestros! Aquellos gloriosos chefs revoluc onarios que supieron crear el poderoso Chizno Doterovsky que gracias a sus alfileres de alambre podía soportar presiones internas de hasta veinticinco libras sin sufrir ni un rasguño y mucho menos reventar. Esos los mismos que vieron en los lobos marinos siberianos y algunos tubérculos silvestres de la estepa la potencialidad de convertirse en la Suprema Potemkin con Gramscón. ¡No creen que esos dignísimos estetas de la sartén proletaria se vean avergonzados! ¡Renazar como Fenix! Acaben de una vez con el tiránico imperialismo del Whopur Doble! Me dirán ustedes que todo esto se dice fácil y que es a ustedes a quienes se toca la complicada tarea de crear la Gran Comida Soviética. Adelantándose a ese reproche mis estimados camaradas culinarios me he

En 1983, muere en un confuso episodio Nicolás Storshenko, un poeta amigo de Pletsale del que Pipabang rusia había publicado varios libros. Dolorido y acongojado por los rumores de la muerte poco honorable de quien él había propuesto como "El gran poeta del comunismo", Pletsale escribe la siguiente necrológica.

de atrever aquí a sugerirles una receta que he estado preparando. Tomen ustedes a la fibrosa zanahoria de Leningrado y a la tierra papa de los Urales; ambas raíces que, en contacto con nuestra tierra han absorbido durante siglos su sabiduría, y cóctenlas en pequeños cubos. Adosen a la mezcla de ambas la solidaridad arveja, símbolo del comunismo, ya que comparte su humilde vaina con sus hermanas. Unan la mistura de estos tres nobles vegetales con mayonesa y sirvan en porcionones pequeñas acompañadas de jamón crudo. Cómo llamar a esta verdadera comida soviética, queda a su criterio. Lo único que he de exigirles es que la bauticen con un nombre digno de su grandeza y no caigan en la desgracia de ponerle un apelativo estúpido y chabucano como, digamos, por decir algo, Ensalada Rusa."



## A Rudolf Nureyev (1973)

El gran bailarín les sigue gritando, comienza a tirarse pedos (cuando era joven también lo hacía al ponerse nervioso) y a pinchar unos muñequitos parecidos a los perros que ha sacado de su bolsillo. Decido no interrumpirlo, ya que no es buen momento para seguir con la nota de todos modos. Al irme, le dejo los calcos sobre su peluca de Luis XV y me llevo como souvenir un muñequito de un mono con pelo violeta que había entre unas velas negras.



# Cold line

**¡ATENCIÓN LECTORES!** La Gerencia de Recursos Humanos de Pipabang Comics ha detectado la existencia de lectores pirata de 4 Segundos. A parecer; estos individuos leen esta publicación de prestado, es decir, no la compran; y por lo tanto, afectan la perfecta reacción en cadena capitalista que termina en el bolsillo del señor Cosme Fulanito. Para ponerle fin a esta repugnante delito, nuestro departamento de toxicología desarrolló una toxina letal que reacciona con una sustancia que segrega el cuerpo humano, cuando lee revistas prestadas, y con ella se rocía cada ejemplar de este número. O sea, si usted no pagó por la copia de 4 Segundos que tiene en la mano, vaya encargando el pijama de madera.

## 4 SEGUNDOS Tu y Yo

Si tú no  
yo sí  
y aunque tú no,  
yo sí.  
Y así yo  
seguiré  
hasta que tú  
también.

Cuando tú sí  
yo pensé  
que total  
ya para qué.  
Y si tú ahora  
yo ya no  
para que tú  
tampoco  
como antes yo.

John Anthony

## 4 SEGUNDOS Terri de niño



Akira Toriyama

## 4 SEGUNDOS Vida

- Che ¿Me prestás la revista?
- No sé... dice que viene con no sé que veneno, que cada uno se tiene que comprar la suya...
- ¡Dejate de joder, no ves que todo en la revista es verso, no seas boludo!
- Bueno, ¡Mira el cultural, lo del perro esta buenísimo!... Carlos... ¿Me escuchás?... ¿Carlos?

## 4 SEGUNDOS rave

Punch punch punch punch  
punch punch punch punch  
punch punch punch punch  
¡Ahhhhh! ¡Ahhhhh!  
Punch punch punch punch  
punch punch punch punch  
punch punch punch punch  
¡Ehhhhh! ¡Ehhhhh!  
Punch punch punch punch  
punch punch punch punch  
punch punch punch punch  
¡Ahhhhhhhhhhh!

## 4 SEGUNDOS amor

"Rocío, te amo"

El negro

**Nota del E:** El staff de pipabang apoya a sus lectores en la búsqueda del amor verdadero. ¡Suerte giles!

## 4 SEGUNDOS filosofía oriental



**¡YA SABE!** Leer de prestado es un delito. Denuncie a los lectores pirata a las siguientes direcciones: Pipabang Comics, Plaza Brown 162 Adrogué (1846). E-mail [4segundos@infovia.com.ar](mailto:4segundos@infovia.com.ar)



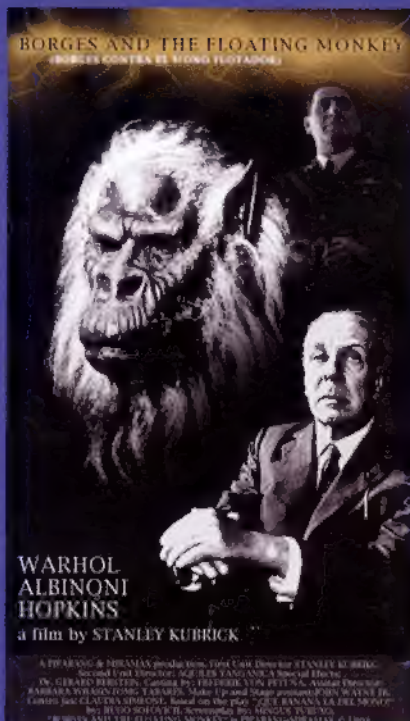


**KYLE BAKER**



El **Club del Comic** presenta la nueva línea de posters **Pipabang**.

**Afiche original de la película "Borges and the floating monkey":** Después del monumental éxito de la obra teatral "¡Que Banana la del mono!", llegó de la mano de Stanley Kubrick. Esta adaptación cinematográfica libre, que contó con las actuaciones de Anthony Hopkins como Jorge Luis Borges; el Mono Warhol como el mono flotante, y la participación especial de Luisa Albinoni como el Gral. Juan Domingo Perón. Ahora usted puede decorar la pared de su living con una pieza artística de verdadero estilo por solo \$ 56,33.



**Afiche promocional del Local PIZZABANG Vaticano:** Este poster formó parte de la agresiva campaña que el Santo Padre lanzó tras la inauguración de su propia PIZZABANG y que también incluyó el controvertido spot televisivo donde el Papa caminaba en slip por una playa y se encontraba con Moisés (también en slip), que le comunicaba que el octavo mandamiento era comer todos los días en PIZZABANG. Adquiéralo por apenas \$86,33.

Otenga un  
15% de descuento  
presentando su tarjeta  
PIPACARD.

**Afiche publicitario de MAMUSHKABANG N°1:** Directamente de la ex Unión Soviética, llega esta pieza única de colección. Este poster, el último sobreviviente a la caída del muro de Berlín, llegó a América escondido dentro de la trompa de un elefante del "Circo de la Familia Nureyev". Su valor es de \$206,33 o de \$1066,33 si lo desea autografiado por Polvoritka, el enano resentido y parricida que figura en el ángulo inferior derecho.



Lavalle 617 (011) 4322-2088  
Corrientes 1620 (011) 4373-8467  
Santa Fe 2014 (011) 4823-6556  
Venta telefónica (011) 4827-3428  
www.clubdelcomic.com.ar

**CLUB  
DEL  
COMIC**